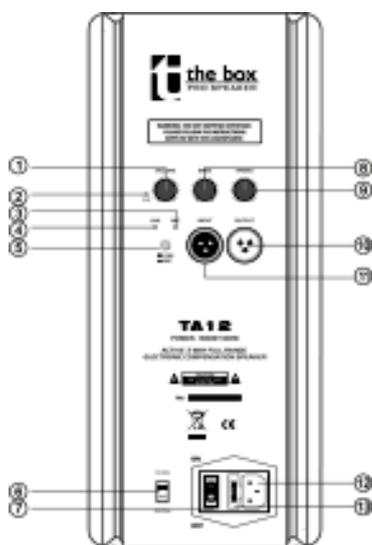


**the
box**

TA12
full-range-
lautsprecher

3 Bedienelemente



1 **Volume**

Lautstärkereglер für den Eingang. Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn, um die Lautstärke zu erhöhen. Drehen Sie entgegengesetzt, um die Lautstärke zu verringern. Drehen Sie die Lautstärke bitte auf Minimum zurück, bevor Sie das Gerät einschalten oder Verbindungen vornehmen. Danach stellen Sie die gewünschte Lautstärke ein.

2 **CLIP**

Die LED leuchtet auf, wenn es wegen zu hohem Eingangspegel zu Verzerrungen kommt.

3 **MIC**

Anzeige für ein anliegendes Mikrofon-Signal.

4 **LINE**

Anzeige für ein anliegendes Line-Signal.

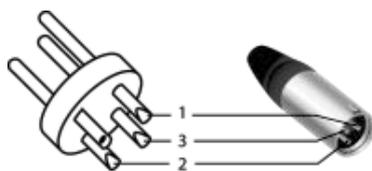
5	LINE/MIC Schaltet die Eingangsempfindlichkeit für Mikrofon- oder Line-Signale um. Wenn die Signale Mikrofon-Pegel haben, drücken Sie den Schalter mit einem Stift tief ein, aus Sicherheitsgründen rastet er nur dann ein. Lassen Sie den Schalter ungedrückt, wenn die Signale Line-Pegel haben.
6	115 V / 230 V Umschalter für die Versorgungsspannung. Achten Sie beim Anschluss auf die korrekte Einstellung dieses Schalter entsprechend der am Betriebsort zur Verfügung stehenden Netzspannung. Nur im ausgeschalteten Zustand umschalten!
7	ON/OFF Mit diesem Schalter schalten Sie das Gerät ein und aus.
8	BASS-Regler Tiefenregler der Klangregelung. Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn, um den Tieftonanteil anzuheben. Drehen Sie entgegengesetzt, um den Tieftonanteil abzusenken.

9	TREBLE-Regler Höhenregler der Klangregelung. Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn, um den Hochtonanteil anzuheben. Drehen Sie entgegengesetzt, um den Hochtonanteil abzusenken.
10	Ausgang (OUTPUT) Wenn Sie mehrere TA12-Boxen verwenden, können Sie mit dem Signal dieses Ausgangs den Eingang der nächsten Box versorgen.
11	Eingang (INPUT) Schließen Sie hier das Eingangssignal an.
12	Anschluss für die Versorgungsspannung Stellen Sie sicher, dass der Spannungsschalter (6) in der korrekten Position steht, BEVOR Sie hier die Versorgungsspannung anschließen.
13	Netzsicherung Sollte diese Sicherung durchbrennen, müssen Sie sie durch eine neue Sicherung gleichen Typs ersetzen. Vorher müssen Sie das Gerät von der Spannungsversorgung trennen.

4.1 Anschlussbelegung

Sie können XLR- und Klinenstecker symmetrisch oder unsymmetrisch beschalten. Im Folgenden erhalten Sie eine Übersicht über die verschiedenen Möglichkeiten.

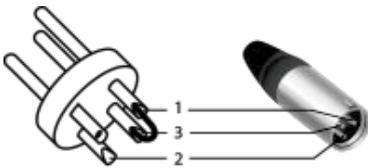
XLR-Anschlüsse für Signalein-/ausgänge



XLR-Einbaubuchsen dienen als Signaleingänge, XLR-Einbaustecker dienen als Signalausgänge. Zeichnung und Tabelle zeigen die XLR-Pinbelegung.

Symmetrische Beschaltung:

1	Masse
2	Positives Signal (+)
3	Negatives Signal (-)



Unsymmetrische Beschaltung:

1	Masse
2	Signal
3	Gebrückt mit Pin 1

4.2 Tipps zur Positionierung von Lautsprechern

Sie sollten die Lautsprecher immer so aufstellen, dass deren Schallsignale ungehindert das Publikum erreichen können. Oft ist es dafür hilfreich, die Lautsprecher auf Stativen zu positionieren. Abstrahlung und Reichweite werden so maximiert.

Verwenden Sie ausschließlich hochwertige Kabel zum Betrieb Ihrer Geräte. Nur so erreichen Sie maximale Soundqualität.

5 Technische Daten

Versorgungsspannung	115 V~ / 60 Hz, 230 V~ / 50 Hz
System	2-Wege Full Range Aktivbox mit eingebauter Frequenzweiche
Gehäusefarbe	schwarz
Lautsprecher	1 × 12" (Tieftöner), 1 × 1,4" (Hochtöner)
Hochtöner Abstrahlung (H × V)	80° × 50°
Frequenzgang	60 Hz - 16 kHz (-3 dB)
Max. Schalldruckpegel (1m)	120 dB (Freifeld)
Pegelanpassung	±12 dB (10 kHz) - Höhen ±12 dB (100 Hz) - Tiefen
Ausgangsleistung	300 W (Bass) & 100 W (Hochton)
Verzerrung	Line - 0.02%, Mic - 0.04%
Last Impedanz	Höhen - 8 Ω, Bass - 8 Ω

Eingangsimpedanz	symm.: 20 k Ω , unsymm.: 10 k Ω
Anschlüsse	XLR Ein-/Ausgang
Abmessungen	377 × 395 × 610 mm (B × T × H)
Abmessungen Verpackung	505 × 485 × 730 mm (B × T × H)
Gewicht, netto	30 kg / Stk.
Gewicht, inkl. Verpackung	34 kg / Stk.