

BOTEX FC-405 P

Inhalt

Features	1
Allgemeine Hinweise	2
1. Übersicht	3
1.1 Draufsicht	3
1.2 Rückansicht	4
2. Funktionsbeschreibung	5
2.1 Chase Mode	5
2.1.1 Programme Mode	5
2.1.2 Auto/Musik Mode	5
2.1.3 Speed Mode	6
2.1.4 Fade Time Mode	6
2.1.5 Master Dimmer Mode	6
2.1.6 Scene Mode	7
2.2 Scene Channel Dimmer Mode	7
2.3 Full On	7
2.4 Stand By	8
2.5 MIDI Operation	8
2.5.1 MIDI Kanaleinstellungen	
2.5.2 MIDI Einbindung	
Techn. Daten	9

Danke, dass Sie sich für dieses BOTEX-Produkt entschieden haben.

Dies sind die Leistungsmerkmale des FC-405 :

- 4 Kanal Dimm Chaser mit DMX Ausgang
- 20 vordefinierte Programmen mit Auto- oder Musik-Steuerung
- Ein- bzw. Ausblendzeit der Programme ist von 0-60s einstellbar
- 12 manuell programmierbare Szenen
- Eingebautes Mikro, bzw. Line-In Eingang
- Masterdim-Funktion über alle Programme
- Full On & Stand By
- MIDI-Steuerbar für Programme, Szenen, Full On und Stand By
- Stromausfall Speicherung

Allgemeine Hinweise

Bitte lesen Sie die Anleitung sorgfältig, bevor Sie das Gerät anschließen und in Betrieb nehmen. Wenn Sie die Anleitung studiert haben, verwahren Sie sie an einem sicheren Ort.

Sicherer Gebrauch:

- Das Gerät muss geerdet sein
- trage Sie Sorge dafür, dass keine brennbaren Flüssigkeiten, Wasser oder metallische Gegenstände in das Gehäuse gelangen.
- Achten Sie darauf, dass das Stromversorgungskabel keine Beschädigungen aufweist
- Ersetzen Sie die Sicherung immer mit dem gleichen Typ
- Im Falle einer Fehlfunktion (Brandgeruch ...) unterbrechen Sie umgehend den Betrieb, trennen Sie das Gerät von Netz und wenden Sie sich an fachkundiges Service Personal.
- Und Brände und Stromschläge zu vermeiden, setzen Sie das Geräte keiner Feuchtigkeit, bzw. Regen aus.

Produkt Pflege:

- Dieses Gerät ist ausschließlich für den Gebrauch in geschlossenen Räumen geeignet.
- Trennen Sie das Gerät von der Spannungsversorgung, wenn Sie es für längere Zeit nicht benötigen.
- Plazieren Sie das Gerät auf einem festen Untergrund
- Das Gerät sollte nicht modifiziert oder zweckentfremdet werden.

Frontansicht:

1. Mode Pedal: Wechsel den Betriebsmodus zwischen : Chase, MIDI und Dimmer
2. Up Pedal: Schaltet innerhalb des gewählten Modus
3. Down Pedal: Schaltet innerhalb des gewählten Modus
4. Flash Pedal: Aktiviert die Flash-Funktion. Wenn das Pedal länger als 2 s gehalten wird, wird die Full-On Szene aktiviert.
5. Stand By Pedal: Aktiviert die Stand By-Funktion. Wenn das Pedal länger als 2 s gehalten wird, wird die Szene 12 aktiviert.
6. 4 stel. Anzeige: Zeigt den aktuellen Funktionsmodus an.
7. 2 stel. Anzeige: Zeigt den Wert der aktuellen Funktion an.
8. Kanal LED's: Zeigt die Aktivität der Kanäle an.
9. Stand By LED: Zeigt die Stand By Funktion an

Rückansicht:

1. Stromversorgung: 230V~ / 50Hz, 16A max.
2. Ein-/Ausschalter: Schaltet das Gerät ein und aus
3. Kanalsicherung 4x:F6,3A 250V 5x20mm
4. Kanalausgang: 5A / Kanal, 16A total max.
5. DMX-Polarität: Schaltet zwischen den vers. Polaritäten um.
6. DMX Ausgang:
7. MIDI: Eingang / Ausgang / Durchschleiffunktion
8. Audioeingang: 6,3mm Monoklinke Line Eingang, 0.1V – 1Vpp

Anleitung:

Schalten Sie das Gerät ein, es wird automatisch in dem letzten Betriebsmodus gestartet
Das Gerät hat 12 Szenen, mit jeweils 4 DMX Kanälen.

2.1 Chase Modus

2.1.1 Programiermodus

Drücken Sie das MODE-Pedal um den Programmmodus zu aktivieren, das Display zeigt nun *PROG*.

Drücken Sie das UP- oder DOWN-Pedal um eines der 20 integrierten Programme zu wählen, das Display zeigt das momentane Programm an. *01-16* für die Programme 1-16, und *A1-A4* für die 4 automatischen Programme.

2.1.2 Auto/Musik Modus

Drücken Sie das MODE-Pedal, bis die Anzeige *AUTO* oder *MUSIC* anzeigt.

Im AUTO-Mode wird die eingestellte Geschwindigkeit und Faderzeit berücksichtigt.
Im MUSIC-Mode erfolgen die Wechsel in Abhängigkeit vom Rhythmus der Musik.

2.1.3 Speed Modus

Drücken Sie das MODE-Pedal, bis die Anzeige *SPED* anzeigt.

Drücken Sie das UP- bzw. das DOWN-Pedal um die Geschwindigkeit zu verändern. Die Anzeige zeigt 01-99, wobei 01 die langsamste und 99 die schnellste Einstellung ist.

2.1.4 Fade Time Modus

Drücken Sie das MODE-Pedal, bis die Anzeige *FAdE* anzeigt.

Drücken Sie das UP- bzw. das DOWN-Pedal um die Faderzeit zu verändern. Die Anzeige zeigt 00-60 in Sekunden, beim Wert 00 wechselt das Programm sofort, bei 60 blendet das Programm innerhalb von 60s ein und aus.

2.1.5 Master Dimmer Modus

Drücken Sie das MODE-Pedal, bis die Anzeige *MAST* anzeigt.

Drücken Sie das UP- bzw. das DOWN-Pedal um die Helligkeit der Programme einzustellen. Die Anzeige zeigt 00-FF, beim Wert 00 ist alles aus, und bei FF zu 100% an.

2.1.5 Szenen Modus

Drücken Sie das MODE-Pedal, bis die Anzeige *SCEN* anzeigt.

Drücken Sie das UP- bzw. das DOWN-Pedal um die Szene zu wählen.

2.2 Szenen Kanal Dimm Modus

Drücken Sie das MODE-Pedal und halten Sie es für 3s gedrückt, bis die Anzeige *SE.SI* anzeigt.

Drücken Sie das UP- bzw. das DOWN-Pedal um die Leuchtstärke von Kanal 1 für die aktuelle Szene zu wählen. Wenn Sie die Intensität eingestellt haben, drücken Sie das MODE-Pedal um auf Kanal 2 zu wechseln. Verfahren Sie so weiter, bis Sie alle 4 Kanäle eingestellt haben. Die Intensität wird von 00-FF angezeigt.

Zum Beenden des Modus, drücken Sie das MODE-Pedal erneut für 3s.

2.3 Full On

Drücken Sie das FULL-ON-Pedal, alle Kanäle werden mit voller Intensität geschaltet. Wenn Sie das Pedal wieder los lassen kehrt das Gerät wieder in den normalen Modus zurück.

Drücken Sie das FULL-ON-Pedal und halten es für 2s, so wird die Szene 11 aktiviert. Drücken sie das Pedal erneut, um wieder in den normalen modus zurück zu kehren.

2.4 Stand By

Drücken Sie das STAND-BY-Pedal, die Stand-By-LED leuchtet auf und alle Ausgänge werden auf Null gesetzt. Drücken Sie das Pedal erneut, um wieder in den normalen Modus zurück zu kehren.

Drücken Sie das STAND-BY -Pedal und halten es für 2s, so wird die Szene 12 aktiviert. Drücken sie das Pedal erneut, um wieder in den normalen modus zurück zu kehren.

2.5 MIDI Modus

2.5.1 Midi Kanal Einstellungen

Drücken Sie das MODE- und STAND-BY-Pedal gleichzeitig und die Anzeige zeigt *CH* an.

Drücken Sie das UP- bzw. das DOWN-Pedal um den Midi-Kanal von 0-16 zu wählen. Drücken Sie das MODE-Pedal um den Modus wieder zu verlassen.

2.5.2 MIDI Einbindung

Das Gerät sendet und empfängt Note An und Note Aus Daten, gemäß der folgenden Tabelle:

Noten Nummer	Funktion
22	Mode Pedal
23	Up Pedal
24	Down Pedal
25	Full On
26	Stand By

3. Technische Daten

Eingangsspannung	230V~ / 50Hz
Kanal Ausgang	1,5A /CH, 6A / total
DMX-Ausgang	3-pin femlae XLR
Audio Eingang	0.1V-1Vpp mit 6,3mm Monoklinke
Sicherungen	F 6,3A 250V 5x20mm
Abmessungen	444x195x65mm
Gewicht	3,2 kg